

Charlotte est née en 1984.

Elle obtient son diplôme de formation supérieure au Conservatoire de musique de Montréal (Canada) en 2004 puis en 2009 son prix de flûte, piccolo et musique de chambre au Conservatoire National Supérieur de Musique de Paris, à l'unanimité et les félicitations du jury (classe de Sophie Cherrier, Pierre Dumail, David Walter, Philippe Bernold et Jens McManama). Lors de Master Classes, Charlotte se perfectionne auprès de Mathieu Dufour, Jacques Zoon, Emmanuel Pahud, William Bennett, Philippe Bernold, Sir James Galway et Raymond Guiot.

Charlotte a gagné le «rising star 2010», prix décerné par Sir James Galway.

En 2011, elle gagne le 1er prix au Concours International de flûte de Bucarest en Roumanie et est lauréate du Concours International de flûte Maxence Larrieu. Concours qui lui a permis de jouer le Concerto de K.Penderecki avec l'Orchestre de Cannes sous la direction de Philippe Bender.

En 2014, elle obtient le 3ème prix au 41ème Festival des Arcs.

Très régulièrement, elle est invitée à jouer avec l'Orchestre Philharmonique de Rotterdam, l'Orchestre Philharmonique de Radio-France et l'Orchestre National du Capitole de Toulouse avec des chefs tels que V.Gergiev, Yannick Nézet Séguin, Tugan Sokhiev. Elle est aussi très active comme chambriste puisqu'elle fait partie du Quintette Néodyme et du Quintette Hegoa.

Charlotte enseigne la flûte au conservatoire du XIIème arrondissement à Paris.