

Originaire des Pyrénées Ariégeoises, Charlotte entame son parcours musical à Saint-Girons à l'âge de huit ans. Passionnée, elle intègre alors le Conservatoire de Toulouse dans la classe de Nina Likht, puis celui de Boulogne-Billancourt, avant d'obtenir un master au CNSMD de Lyon en juin 2012 dans la classe de Marie Charvet.

Durant ses études et lors de stages, Charlotte bénéficie des enseignements de personnalités telles qu'Ivry Gitlis, Hagai Shaham, Annick Roussin, Alexis Galpérine...

Par la musique de chambre, l'orchestre, l'enseignement du violon, Charlotte aime à diversifier sa transmission de la musique dans son parcours professionnel.

Depuis 2009, avec le pianiste Pierre Cavion, elle se produit en duo violon-piano. Ensemble ils interprètent un répertoire très large, allant de Bach aux compositeurs de notre temps. Ils se produisent notamment en Ariège, en Anjou, dans les régions lyonnaise, parisienne...

Charlotte apprécie particulièrement le répertoire symphonique et se produit avec de nombreux orchestres prestigieux. En 2010 elle participe à deux tournées du *Gustav Mahler Jugendorchester* qui lui permettent de parcourir les plus belles salles d'Europe (*Musikverein* de Vienne, *Concertgebouw* d'Amsterdam, *BBC Proms* de Londres...) sous la direction de chefs tels que Herbert Blomstedt ou Antonio Pappano.

Par la suite, elle fait partie de l'Orchestre Lauréats du Conservatoire durant 3 ans et garnit les rangs de nombreuses phalanges symphoniques françaises : l'Orchestre National de France, l'Orchestre National du Capitole de Toulouse, l'Orchestre de l'Opéra de Lyon, l'Orchestre de l'Opéra de Saint-Etienne.

Avec l'Orchestre National de France, elle joue notamment sous la direction de Daniele Gatti, Marc Albrecht, Stéphane Denève, à l'auditorium de la Maison de la Radio ou au Théâtre des Champs-Élysées.

Charlotte participe à de nombreux projets musicaux au sein de différents ensembles à géométrie variable tels que « Les Dissonances », « L'Itinéraire », « Orchestre Idomeneo ».

Parallèlement à son activité de violoniste, Charlotte enseigne le violon depuis de nombreuses années. Elle est actuellement en formation à l'enseignement (formation CA) au CNSMD de Paris.